


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Центр образования села Амгуэмы»

ОДОБРЕНА

на заседании МО
учителей начальных
классов протокол
от 19.08.2024 г. № 1

СОГЛАСОВАНА

заместителем
директора по УР
 Ю.А. Быличкина
от 21.08.2024 г.

УТВЕРЖДЕНА

приказ МБОУ «ЦО с.
Амгуэмы»
от 23.08.2024 №01-10/190



**АДАптированная рабочая программа
по учебному предмету «Изобразительная деятельность»
для 4 класса
на 2024 - 2025 учебный год**

Количество часов: 3 часа в неделю, 102 часа в год

Составитель: Ерискина Л.В., учитель начальных классов

Амгуэма

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Целью обучения изобразительной деятельности является формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами. Основные задачи: развитие интереса к изобразительной деятельности, формирование умений пользоваться инструментами, обучение доступным приемам работы с различными материалами, обучение изображению (изготовлению) отдельных элементов, развитие художественно творческих способностей.

Программа по изобразительной деятельности включает три раздела: "Лепка", "Рисование", "Аппликация". Во время занятий изобразительной деятельностью необходимо вызывать у обучающегося положительную эмоциональную реакцию, поддерживать и стимулировать его творческие устремления, развивать самостоятельность. Ребенок обучается уважительному отношению к своим работам, оформляя их в рамы, участвуя в выставках, творческих показах. Ему важно видеть и знать, что результаты его творческой деятельности полезны и нужны другим людям. Это делает жизнь обучающегося интереснее и ярче, способствует его самореализации, формирует чувство собственного достоинства. Сформированные на занятиях изобразительной деятельности умения и навыки необходимо применять в последующей трудовой деятельности, например, при изготовлении полиграфических и керамических изделий, изделий в технике батик, календарей, блокнотов.

В учебном плане предмет представлен с 1 по 8 год обучения. Далее навыки изобразительной деятельности применяются на уроках профильного труда при изготовлении изделий из керамики, полиграфической, ткацкой, швейной и другой продукции.

Материально-техническое оснащение учебного предмета "Изобразительная деятельность" предусматривает: наборы инструментов для занятий изобразительной деятельностью, включающие кисти, ножницы специализированные, для фигурного вырезания, для левой руки), шило, коврики, фигурные перфораторы, стеки, индивидуальные доски, пластиковые подложки; натуральные объекты, изображения (картинки, фотографии, пиктограммы) готовых изделий и операций по их изготовлению; репродукции картин; изделия из глины; альбомы с демонстрационными материалами, составленными в соответствии с содержанием учебной программы; рабочие альбомы (тетради) с материалом для раскрашивания, вырезания, наклеивания, рисования; видеофильмы, презентации, аудиозаписи; оборудование: мольберты, планшеты, музыкальный центр, компьютер, проекционное оборудование; стеллажи для наглядных пособий, изделий, для хранения бумаги и работ обучающихся; магнитная и ковровая доски; расходные материалы для изобразительной деятельности: клей, бумага (цветная, папиросная, цветной ватман), карандаши (простые, цветные), мелки (пастель, восковые), фломастеры, маркеры, краски (акварель, гуашь, акриловые краски), бумага разных размеров для рисования; пластичные материалы (пластилин, соленое тесто, пластичная масса, глина).

На изучение математики в 4 классе отводится 3 часа в неделю, всего 102 часа.

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Содержание учебного предмета "Изобразительная деятельность" представлено следующими разделами "Лепка", "Рисование", "Аппликация".

Раздел "Лепка". (40 часов)

Узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин, тесто, глина. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами: стека, нож, скалка, валик, форма, подложка, штамп. Разминание пластилина (теста, глины). Раскатывание теста (глины) скалкой. Отрывание кусочка материала от целого куска. Откручивание кусочка материала от целого куска. Отщипывание кусочка материала от целого куска. Отрезание кусочка материала стекой. Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура). Катание колбаски на доске (в руках). Катание шарика на доске (в руках), получение формы путем выдавливания формочкой. Вырезание заданной формы по шаблону стекой (ножом, шилом). Сгибание колбаски в кольцо. Закручивание колбаски в жгутик.

Переpletение: плетение из 2-х (3-х) колбасок. Прodelьвание отверстия в детали. Расплющивание материала на доске (между ладонями, между пальцами). Скручивание колбаски (лепешки, полоски). Защищивание краев детали. Соединение деталей изделия прижатием (примазыванием, прищипыванием). Лепка предмета из одной (нескольких) частей.

Выполнение тиснения (пальцем, штампом, тканью). Нанесение декоративного материала на изделие. Дополнение изделия мелкими деталями. Нанесение на изделие рисунка. Лепка изделия с нанесением растительного (геометрического) орнамента. Лепка нескольких предметов, объединенных сюжетом.

Раздел "Аппликация". (20 часов)

Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: ножницы, шило, войлок, трафарет, дырокол. Сминание бумаги. Отрывание бумаги заданной формы (размера). Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали). Скручивание листа бумаги. Намазывание всей (части) поверхности клеем. Выкалывание шилом: прокол бумаги, выкалывание по прямой линии, выкалывание по контуру. Разрезание бумаги ножницами: выполнение надреза, разрезание листа бумаги. Вырезание по контуру. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации: заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.

Раздел "Рисование". (42 часа)

Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, палитра, мольберт, кисти, емкость для воды. Оставление графического следа. Освоение приемов рисования карандашом. Соблюдение последовательности действий при работе с красками: опускание кисти в баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки, рисование на листе бумаги, опускание кисти в воду. Освоение приемов рисования кистью: прием касания, прием примакивания, прием наращивания массы. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов.

Рисование точек. Рисование вертикальных (горизонтальных, наклонных) линий. Соединение точек. Рисование геометрической фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник). Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура). Заполнение контура точками. Штриховка слева направо (сверху вниз, по диагонали), двойная штриховка. Рисование контура предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению). Дорисовывание части (отдельных деталей, симметричной половины) предмета. Рисование предмета (объекта) с натуры. Рисование растительных (геометрических) элементов орнамента. Дополнение готового орнамента растительными (геометрическими) элементами. Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в полосе (в круге, в квадрате). Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу. Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка. Рисование приближенного и удаленного объекта. Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка. Рисование сюжетного рисунка по образцу (срисовывание готового сюжетного рисунка) из предложенных объектов (по представлению). Рисование с использованием нетрадиционных техник: монотипии, "по сырому", рисования с солью, рисования шариками, граттаж, "под батик".

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»

Личностные результаты:

- основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я";
- социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
- формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;
- формирование уважительного отношения к окружающим;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Предметные результаты:

1) Освоение доступных средств изобразительной деятельности: лепка, аппликация, рисование; использование различных изобразительных технологий:

- интерес к доступным видам изобразительной деятельности;
- умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация);
- умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации.

2) Способность к самостоятельной изобразительной деятельности:

- положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности;
- стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы;
- умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.

3) Готовность к участию в совместных мероприятиях:

- готовность к взаимодействию в творческой деятельности совместно со сверстниками, взрослыми;
- умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ, для участия в выставках, конкурсах рисунков, поделок.

4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

4 класс

№ п/п	Тема раздела/урока	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
<i>Раздел "Лепка" - 40 ч.</i>			
1.	Узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин, тесто, глина	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129e a
2.	Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами: стека, нож, скалка, валик, форма, подложка, штамп	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129e a
3.	Разминание пластилина	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129e a
4.	Разминание теста	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129e a
5.	Раскатывание теста скалкой	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129e a
6.	Отрывание кусочка материала от целого куска	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129e a
7.	Откручивание кусочка материала от целого куска	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129e a
8.	Отщипывание кусочка материала от целого куска	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129e a
9.	Отрезание кусочка материала стекой	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129e a
10.	Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129e a
11.	Катание колбаски на доске, в руках	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129e a
12.	Катание шарика на доске, в руках	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129e a
13.	Получение формы путем выдавливания формочкой	1	Библиотека ЦОК

			https://m.edsoo.ru/7f4129e a
14.	Вырезание заданной формы по шаблону стеклой	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129e a
15.	Сгибание колбаски в кольцо	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129e a
16.	Закручивание колбаски в жгутик	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129e a
17.	Переплетение: плетение из 2-х колбасок	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129e a
18.	Переплетение: плетение из 2-х колбасок	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129e a
19.	Продельвание отверстия в детали	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129e a
20.	Расплющивание материала на доске	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129e a
21.	Расплющивание материала между ладонями	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129e a
22.	Расплющивание материала между пальцами	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129e a
23.	Скручивание колбаски	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129e a
24.	Скручивание лепешки	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129e a
25.	Скручивание полоски	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129e a
26.	Защипывание краев детали	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129e a
27.	Соединение деталей изделия прижатием	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129e a
28.	Соединение деталей изделия примазыванием	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129e a
29.	Соединение деталей изделия прищипыванием	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129e a

30.	Лепка предмета из одной части	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129e a
31.	Лепка предмета из нескольких частей	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129e a
32.	Выполнение тиснения пальцем	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129e a
33.	Выполнение тиснения штампом	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129e a
34.	Выполнение тиснения тканью	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129e a
35.	Нанесение декоративного материала на изделие	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129e a
36.	Дополнение изделия мелкими деталями	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129e a
37.	Нанесение на изделие рисунка	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129e a
38.	Лепка изделия с нанесением растительного орнамента	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129e a
39.	Лепка изделия с нанесением геометрического орнамента	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129e a
40.	Лепка нескольких предметов, объединенных сюжетом	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129e a
Раздел "Аппликация" – 20 часов			
41.	Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129e a
42.	Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: ножницы, шило, войлок, трафарет, дырокол	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129e a
43.	Сминание бумаги	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129e a
44.	Отрывание бумаги заданной формы	1	Библиотека ЦОК

			https://m.edsoo.ru/7f4129e a
45.	Отрывание бумаги заданного размера	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129e a
46.	Сгибание листа бумаги пополам	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129e a
47.	Сгибание листа бумаги вчетверо	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129e a
48.	Сгибание листа бумаги по диагонали	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129e a
49.	Скручивание листа бумаги	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129e a
50.	Намазывание всей поверхности клеем	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129e a
51.	Намазывание части поверхности клеем	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129e a
52.	Выкалывание шилом по прямой линии	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129e a
53.	Выкалывание шилом по контуру	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129e a
54.	Разрезание бумаги ножницами: выполнение надреза, разрезание листа бумаги	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129e a
55.	Вырезание по контуру	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129e a
56.	Вырезание по контуру	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129e a
57.	Сборка изображения объекта из нескольких деталей	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129e a
58.	Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129e a
59.	Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129e a

	деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону		
60.	Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации: заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129e a
Раздел "Рисование" – 42 часа			
61.	Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, кисти, емкость для воды	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129e a
62.	Освоение приемов рисования карандашом	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129e a
63.	Освоение приемов рисования карандашом	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129e a
64.	Соблюдение последовательности действий при работе с красками: опускание кисти в баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки, рисование на листе бумаги, опускание кисти в воду	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129e a
65.	Освоение приемов рисования кистью: прием касания	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129e a
66.	Освоение приемов рисования кистью: прием примакивания	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129e a
67.	Освоение приемов рисования кистью: прием наращивания массы	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129e a
68.	Выбор цвета для рисования	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129e a
69.	Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129e a

70.	Рисование точек	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129e a
71.	Рисование вертикальных линий	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129e a
72.	Рисование горизонтальных линий.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129e a
73.	Рисование наклонных линий	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129e a
74.	Соединение точек	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129e a
75.	Рисование геометрической фигуры (круг)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129e a
76.	Рисование геометрической фигуры (овал)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129e a
77.	Рисование геометрической фигуры (квадрат)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129e a
78.	Рисование геометрической фигуры (прямоугольник)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129e a
79.	Рисование геометрической фигуры (треугольник)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129e a
80.	Соблюдение последовательности действий при работе с красками: опускание кисти в баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки, рисование на листе бумаги, опускание кисти в воду	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129e a
81.	Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129e a
82.	Заполнение контура точками	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129e a
83.	Штриховка слева направо	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129e a
84.	Штриховка сверху вниз	1	Библиотека ЦОК

			https://m.edsoo.ru/7f4129e a
85.	Штриховка по диагонали	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129e a
86.	Двойная штриховка	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129e a
87.	Рисование контура предмета по контурным линиям	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129e a
88.	Рисование контура предмета по опорным точкам	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129e a
89.	Рисование контура предмета по трафарету	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129e a
90.	Рисование контура предмета по шаблону	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129e a
91.	Дорисовывание части предмета	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129e a
92.	Дорисовывание отдельных деталей предмета	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129e a
93.	Дорисовывание части симметричной половины предмета	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129e a
94.	Рисование растительных элементов орнамента	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129e a
95.	Рисование геометрических элементов орнамента	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129e a
96.	Дополнение готового орнамента растительными элементами	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129e a
97.	Дополнение готового орнамента геометрическими элементами	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129e a
98.	Рисование орнамента из раститель-		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129e a
99.	ных и геометрических форм в полосе	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129e a
100.	Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в круге		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129e a

101.	Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в квадрате	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea
102.	Рисование с использованием нетрадиционных техник: монотипии	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea

ЛИСТ КОРРЕКТИРОВКИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Предмет _____ Класс _____

_____ - _____ учебный год

№ урока (занятия) по плану	Тема	Кол-во часов		Причина корректировки
		По плану	По факту	