

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Центр образования села Амгуэмы»

ОДОБРЕНА

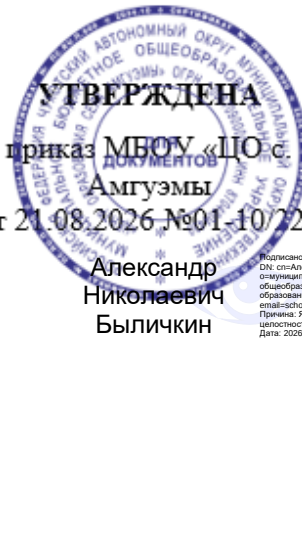
на заседании МО
учителей гуманитарного
цикла протокол
от 20.08.2026 г. № 1

СОГЛАСОВАНА

заместителем
директора по УР

Л.Н. Елисеева
от 20.08.2026 г.

УТВЕРЖДЕНА

приказ МБОУ «ЦО с
Амгуэмы»
от 21.08.2026 №01-10/224

Александр
Николаевич
Быличкин

Подписано: Александр Николаевич Быличкин
DN: cn=Александр Николаевич Быличкин,
o=Муниципальное бюджетное
образовательное учреждение "Центр
образования села Амгуэмы", ou=Директор,
email=school_atguemy@mail.ru
Примечание: Я подтверждаю точность и
целостность этого документа
Дата: 2026.09.27 16:50:28 +1200

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по внеурочной деятельности
«Гитарная песня»
для 5 класса
2026-2027 учебный год**

Количество часов: 1 час в неделю, 34 часов в год

Составитель: Введенский И.В., учитель музыки

Амгуэма

1 Пояснительная записка

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Гитарная песня» для обучающихся 5 класса разработана в соответствии с Федеральным государственным стандартом основного общего образования на основе требований к результатам освоения дополнительной образовательной программы начального общего образования с учётом примерной программы внеурочной деятельности основного общего образования и авторской программы Н.В. Борисенко «Гитарная песня».

Жанр гитарной песни зародился среди студенчества в конце 50-х годов. Авторы и исполнители самодеятельной песни отличали самобытность, стремление к духовности. К сожалению, жанр гитарной песни в последнее время утратил свои лидирующие позиции. Многие не знают авторов-исполнителей, а гитарная песня редко звучит в молодежной среде. Молодое поколение тяготеет к року, хотя авторская песня более светла, духовна, слушая её, настраиваешься на лирический лад, в такие минуты на душе становится светло и легко.

На занятиях ученики узнают о бардах-исполнителях, получают основные знания о гитарной песне, научатся играть на гитаре и основам вокального пения, расширят свои знания об истории гитарной песни, которая достойно представлено, по меньшей мере, тремя поколениями людей, для которых песня и увлечение, и жизненное призвание.

Вся работа строится на общении членов кружка, выявлении интересов, беседах о гитарных песнях, пении под гитару, разучивании песен, обучении игры на гитаре.

Проблема:

Умение игры на гитаре позволяет расширить кругозор учащихся, использовать это умение в художественной самодеятельности, самореализовать, самовыразить себя в подростковой среде. Программа предполагает формирование навыков межличностного общения между учащимися, которое реализуется через игры, встречи, беседы и др.

Психологические особенности детей 11 лет. Это бурное и неравномерное развитие всего организма, психологические изменения, которые в своём дальнейшем развитии при определенных условиях воспитания становятся устойчивыми чертами личности.

Подросткам 11 лет свойственна мечтательность, повышенная активность. Они неустойчивы в своих интересах, легко поддаются влиянию. Целенаправленное вовлечение подростков в многообразную деятельность в кружке является чрезвычайно важной предпосылкой разумной организации их досуга, развития творческих способностей, различных умений и навыков.

2. Содержание внеурочной деятельности

Раздел 1. Знакомство с инструментом - 6ч.

Вводное занятие. История гитары. Устройство, настройка. Постановка игрового аппарата. Способы извлечения звука. Приемы игры.

Раздел 2. Музыкальная грамота - 8ч.

Основы музыкальной грамоты. Знакомство с аккордами. Разбор аккордов на группы.

Раздел 3. Техники исполнительства - 8ч.

Отработка звучания аккордов. Освоение приема Барэ. Упражнения на координацию рук. Мелодия. Бас. Аккомпанемент.

Раздел 4. Разучивание песен и пьес - 9ч.

Разучивание музыкальных произведений. Накопление репертуара.

Раздел 5. Концертная деятельность - 4ч.

Подготовка к концертной деятельности. Отчетный концерт.

3. Планируемые результаты освоения учебного предмета

3.1. Личностные результаты:

- формирование общественной активности личности;
- формирование культуры общения и поведения в социуме;
- формирование навыков здорового образа жизни.

- ответственное отношение к учению, готовность и способность к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- участие в общественной жизни школы в пределах возрастных компетенций с учетом региональных и этнокультурных особенностей;
- эстетические потребности, ценности и чувства, эстетическое сознание как результат освоения художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности музыкально-эстетического характера.

3.2. Метапредметными результатами обучения музыки являются:

- развитие познавательной активности и способности к самообразованию;
- развитие творческого, культурного, коммуникативного воспитанника;
- формирование опыта творческой деятельности и эмоционально-ценностных отношений в социальной сфере;
- расширение музыкального кругозора воспитанника;
- усвоение словаря музыкальных терминов и понятий в процессе восприятия, размышлений о музыке, музицирования, проектной деятельности.

3.3. Предметными результатами обучения музыки являются:

- формирование системы знаний и умений, позволяющих воспитаннику пользоваться музыкальной литературой;
- овладение приемами игры на инструменте;
- овладение вокальными навыками.

Тематическое планирование

№ п/п	Тема раздела/урока	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Форма занятия
Раздел 1. Знакомство с инструментом		6		
1	Вводное занятие. История гитары. Устройство, настройка.	1	http://www.mygitara.ru/47-uroki-gitary-oboznachenie-strun-i-palcev-urok-1.html	Групповая
2	История гитары. Устройство, настройка. Постановка игрового аппарата	1	http://www.mygitara.ru/51-posadka.html http://www.mygitara.ru/53-lesson3.html	Групповая
3	Способы извлечения звука.	1	http://www.mygitara.ru/52-lesson4.html	Индивидуальная
4	Способы извлечения звука.	1	http://www.mygitara.ru/52-lesson4.html	Индивидуальная
5	Приемы игры.	1	http://www.mygitara.ru/74-lesson_6.html	Индивидуальная
6	Приемы игры.	1	http://www.mygitara.ru/86-lesson_8.html	Индивидуальная
Раздел 2. Музыкальная грамота		8		
7	Основы музыкальной грамоты.	1	http://www.mygitara.ru/84-lesson_7_1.html	Групповая
8	Основы музыкальной грамоты.	1	http://www.mygitara.ru/85-lesson_7_2.html	Групповая

9	Разучивание гамм.	1	http://www.mygitara.ru/95-lesson_9.html	Групповая
10	Разучивание гамм.	1	http://www.mygitara.ru/95-lesson_9.html	Групповая
11	Проигрывание гамм.	1	http://www.mygitara.ru/96-lesson10.html	Индивидуальная
12	Проигрывание гамм.	1	http://www.mygitara.ru/96-lesson10.html	Индивидуальная
13	Знакомство с аккордами.	1	http://www.mygitara.ru/97-lesson11.html	Групповая
14	Разбор аккордов на группы.	1	http://www.mygitara.ru/97-lesson11.html	Групповая
Раздел 3. Техники исполнительства		8		
15	Отработка звучания аккордов.	1	http://www.mygitara.ru/104-lesson_12.html	Индивидуальная
16	Отработка звучания аккордов.	1	http://www.mygitara.ru/104-lesson_12.html	Индивидуальная
17	Освоение приема Барэ.	1	http://www.mygitara.ru/114-lesson_13.html	Индивидуальная
18	Освоение приема Барэ.	1	http://www.mygitara.ru/114-lesson_13.html	Индивидуальная
19	Упражнения на координацию рук.	1	http://www.mygitara.ru/119-lesson14.html	Индивидуальная
20	Мелодия. Бас. Аккомпанемент.	1	http://www.mygitara.ru/121-lesson_15.html	Групповая
21	Мелодия. Бас. Аккомпанемент.	1	http://www.mygitara.ru/121-lesson_15.html	Групповая
22	Мелодия. Бас. Аккомпанемент.	1	http://www.mygitara.ru/121-lesson_15.html	Групповая
Раздел 4. Разучивание песен и пьес		9		
23	Разучивание музыкальных произведений.	1	http://www.mygitara.ru/135-lesson_16.html	Индивидуальная
24	Разучивание музыкальных произведений.	1	http://www.mygitara.ru/135-lesson_16.html	Индивидуальная
25	Разучивание музыкальных произведений.	1	http://www.mygitara.ru/135-lesson_16.html	Индивидуальная
26	Разучивание музыкальных произведений.	1	http://www.mygitara.ru/135-lesson_16.html	Индивидуальная
27	Разучивание музыкальных произведений.	1	http://www.mygitara.ru/135-lesson_16.html	Индивидуальная
28	Накопление репертуара.	1	http://www.mygitara.ru/214-lesson20.html	Групповая
29	Накопление репертуара.	1	http://www.mygitara.ru/214-lesson20.html	Групповая

30	Накопление репертуара.	1	http://www.mygitara.ru/214-lesson20.html	Групповая
31	Накопление репертуара.	1	http://www.mygitara.ru/214-lesson20.html	Групповая
Раздел 5. Концертная деятельность		4		
32	Подготовка к концертной деятельности.	1	http://www.mygitara.ru/258-lesson21.html	Индивидуальная
33	Подготовка к концертной деятельности.	1	http://www.mygitara.ru/258-lesson21.html	Групповая
35	Отчетный концерт.	1	http://www.guitarforum.ru/	Групповая