
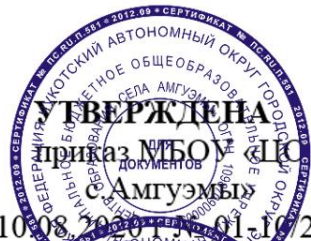


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Центр образования села Амгуэмы»


РАССМОТРЕНА
на заседании МО
учителей начальных классов
протокол от 15.05.2020 г. №5

СОГЛАСОВАНА
заместителем
директора по УР

Быличкина О.А.
от 22.05.2020

УТВЕРЖДЕНА
приказом МБОУ «ЦО
с. Амгуэмы»
от 10.08.2020 г. № 01-10/204



РАССМОТРЕНА
на заседании МО
учителей начальных классов
протокол от 20.01.2021 г. №2

СОГЛАСОВАНА
заместителем
директора по УР

Быличкина О.А.
от 22.01.2021

УТВЕРЖДЕНА
приказом МБОУ «ЦО
с. Амгуэмы»
от 25.01.2021 г. № 01-10/033



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по музыке
для 1 класса
2020 - 2021 учебный год

Количество часов: 1 час в неделю, 33 часа в год

Составитель: Введенский И.В., учитель музыки

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностными результатами обучения музыки являются:

- восприятие музыкального произведения, определение основного настроения и характера;
- эмоциональное восприятие образов родной природы, отраженных в музыке, чувство гордости за русскую народную музыкальную культуру;
- положительное отношение к музыкальным занятиям, интерес к отдельным видам музыкально - практической деятельности;
- основа для развития чувства прекрасного через знакомство с доступными для детского восприятия музыкальными произведениями;
- уважение к чувствам и настроениям другого человека, представление о дружбе, доброжелательном отношении к людям.
- понимания значения музыкального искусства в жизни человека;
- начальной стадии внутренней позиции школьника через освоение позиции слушателя и исполнителя музыкальных сочинений;
- первоначальной ориентации на оценку результатов собственной музыкально - исполнительской деятельности;
- эстетических переживаний музыки, понимания роли музыки в собственной жизни.

Метапредметными результатами обучения музыки являются:

- принимать учебную задачу;
- понимать позицию слушателя, в том числе при восприятии образов героев музыкальных сказок и музыкальных зарисовок из жизни детей;
- осуществлять первоначальный контроль своего участия в интересных для него видах музыкальной деятельности;
- адекватно воспринимать предложения учителя.
- принимать музыкально - исполнительскую задачу и инструкцию учителя;
- воспринимать мнение (о прослушанном произведении) и предложения (относительно исполнения музыки) сверстников, родителей;
- принимать позицию исполнителя музыкальных произведений.

Выпускник получит возможность для формирования следующих познавательных УУД:

- ориентироваться в информационном материале учебника, осуществлять поиск нужной информации (Музыкальный словарь);
- использовать рисуночные и простые символические варианты музыкальной записи («Музыкальный домик»);
- находить в музыкальном тексте разные части;
- понимать содержание рисунков и соотносить его с музыкальными впечатлениями;
- читать простое схематическое изображение.
- соотносить различные произведения по настроению, форме, по некоторым средствам музыкальной выразительности (темп, динамика);
- понимать запись, принятую в относительной сольмизации, включая ручные знаки;
- пользоваться карточками ритма;
- строить рассуждения о доступных наглядно воспринимаемых свойствах музыки;
- соотносить содержание рисунков с музыкальными впечатлениями.

Выпускник получит возможность для формирования следующих коммуникативных УУД:

- воспринимать музыкальное произведение и мнение других людей о музыке;
- учитывать настроение других людей, их эмоции от восприятия музыки;
- принимать участие в групповом музицировании, в коллективных инсценировках;
- понимать важность исполнения по группам (мальчики хлопают, девочки топают, учитель аккомпанирует, дети поют и т.д.);
- контролировать свои действия в коллективной работе.

- следить за действиями других участников в процессе хорового пения и других видов совместной музыкальной деятельности.

Предметными результатами обучения музыки являются:

- сформированность первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека;

- сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;

- умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению;

- умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации, создании ритмического аккомпанемента и игре на музыкальных инструментах.

Слушание музыки

Выпускник научится:

- Узнавать изученные музыкальные произведения и называть имена их авторов.

- Определять характер музыкального произведения, его образ, отдельные элементы музыкального языка: лад, темп, тембр, динамику, регистр.

- Определять жанровую основу в пройденных музыкальных произведениях.

- Слуховому багажу из прослушанных произведений народной музыки, отечественной и зарубежной классики.

- Импровизировать под музыку с использованием танцевальных, маршеобразных движений, пластического интонирования.

Хоровое пение

Выпускник научится:

- Грамотно и выразительно исполнять песни с сопровождением и без сопровождения в соответствии с их образным строем и содержанием.

- Соблюдать при пении певческую установку. Использовать в процессе пения правильное певческое дыхание.

- Ясно выговаривать слова песни, поет гласные округленным звуком, отчетливо произносить согласные; использует средства артикуляции для достижения выразительности исполнения.

Выпускник получит возможность научиться:

- реализовывать творческий потенциал, собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности.

- организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально творческую деятельность, музицировать.

- использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий.

- владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности

- адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира

- оказывать помощь в организации и проведении школьных мероприятий, собирать музыкальные коллекции.

2. Содержание учебного предмета, курса

Тема первого полугодия «Музыка вокруг нас» 16 ч.

Содержание:

Музыка и её роль в повседневной жизни человека. Песни, танцы и марши – основа многообразных жизненно-музыкальных впечатлений детей. Музыкальные инструменты.

Задачи:

- знакомство детей с музыкой в широком жизненном контексте;
- обобщение и систематизация уже имеющегося музыкального опыта;
- формирование общечеловеческих нравственных ценностей;
- эстетическое развитие.

Тема второго полугодия «Музыка и ты» 17 ч

Содержание:

Музыка в жизни ребенка. Своеобразие музыкального произведения в выражении чувств человека и окружающего его мира. Интонационно-осмысленное воспроизведение различных музыкальных образов. Музыкальные инструменты.

Задачи:

- знакомство детей с музыкой в широком жизненном контексте;
- обобщение и систематизация уже имеющегося музыкального опыта;
- формирование общечеловеческих нравственных ценностей;
- эстетическое развитие.

3. Тематическое планирование

№ п/п	Тема раздела/урока	Количество часов
Раздел I «Музыка вокруг нас» - 16ч.		
1	И Муза вечная со мной!	1
2	Хоровод муз.	1
3	Повсюду музыка слышна.	1
4	Душа музыки – мелодия.	1
5	Мелодия и мотив	1
6	Мелодия и звукоряд	1
7	Динамика	1
8	Темп	1
9	Урок-концерт	1
10	Музыкальные инструменты.	1
11	«Садко». Из русского былинного сказа.	1
12	Музыкальные инструменты.	1
13	Звучащие картины.	1
14	Разыграй песню.	1
15	Пришло Рождество, начинается торжество. Родной обычай старины.	1
16	Добрый праздник среди зимы. Обобщающий урок 2 четверти	1
Раздел II «Музыка и ты» - 17ч.		
17	Край, в котором ты живешь.	1
18	Художник, поэт, композитор.	1
19	Музыка утра.	1
20	Музыка вечера.	1
21	Музыкальные портреты.	1
22	Разыграй сказку. «Баба Яга» - русская народная сказка.	1
23	Музы не молчали.	1
24	Мамин праздник.	1
25	Обобщающий урок.	1
26	Музыкальные инструменты. У каждого свой музыкальный инструмент.	1
27	Музыкальные инструменты.	1
28	«Чудесная лютня» (по алжирской сказке). Звучащие картины.	1
29	Музыка в цирке.	1

30	Дом, который звучит.	1
31	Опера-сказка.	1
32	«Ничего на свете лучше нету».	1
33	Обобщающий урок.	1